

**Рабочая программа
по предметам системы учебников
«Планета знаний»
на 2018-2019 уч.год
для 1 класса А**

Рабочая программа по интегрированному курсу «Обучение грамоте и развитие речи»

Программа: Планета Знаний. Обучение грамоте. Т.М. Андрианова. Традиционная система. Программы общеобразовательных учреждений. Начальная школа. 1-4 классы. УМК «Планета Знаний». М.: АСТ, «Астрель». 2013г.

Основные требования к результатам обучения

Личностные результаты: готовность использовать полученные знания в учении и повседневной жизни, способность почувствовать красоту, самобытность и выразительность родного языка, бережно и ответственно относиться к нему; сопереживать, понимать поступки и мотивы поведения героев, выражать своё отношение к ним; способность к самооценке; положительная мотивация и познавательный интерес к детской книге.

Метапредметные результаты: умение планировать собственные действия и соотносить их с поставленной целью, провести наблюдение за различными языковыми явлениями, формирование ведущих приёмов анализа фактов языка, таких, как изменение и сравнение; моделировать звуковой и слоговой состав слова; способность извлекать из текстов интересную и полезную для себя информацию; работать в паре.

Предметные результаты: учащиеся научатся определять отдельные звуки в словах; определять количество звуков в словах и их последовательность; различать звуки и буквы, гласные и согласные звуки, твердые и мягкие согласные звуки; определять количество слогов в слове; определять место ударения в слове; определять количество слов в предложении и количество предложений в тексте, научатся читать незнакомый текст со скоростью — 20—25 слов в минуту, чтение плавное слоговое; целыми читаются слова простой слоговой конструкции; чтение осмысленное, с соблюдением пауз между предложениями.

Учащиеся получают возможность научиться: распределять слова по алфавиту; находить среди группы слов родственные; ставить вопросы к словам-предметам, словам-признакам, словам-действиям.

Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения данного учебного предмета

Личностные результаты: способность характеризовать границы собственного знания и «незнания» по предмету, знание гигиенических требований при письме и ориентация на их выполнение, познавательный интерес к изучению курса русского языка, положительная мотивация учения, осознанное отношение к работе и ее результатам.

Метапредметные результаты: овладение основами логического мышления, способность анализировать, логически рассуждать, сравнивать при составлении алгоритма написания буквы (находить известные элементы, выделять все приемы соединения с последующими буквами, давать их словесное описание), обладать необходимой графической зоркостью; умение планировать выполнение задания, контролировать и корректировать его ход; выполнять учебные действия в материализованной, громкоречевой форме; задавать вопросы, сотрудничать с одноклассниками при выполнении заданий в паре.

Предметные результаты: овладение правильным графическим изображением каждой письменной буквы, знание ее составных частей и развернутый (полный) алгоритм написания, знание и использование при письме всех видов соединения букв между собой. Соблюдение при письме высоты и ширины букв, параллельность наклонных линий в них, интервалов между словами, а также списывание печатного текста без графических ошибок, запись слов по памяти или под диктовку и письмо в связке 1—1,5 буквы.

В результате изучения в 1 классе должны знать :

- звуки и буквы русского алфавита;

- алфавит;
- гласные и согласные звуки;
- гласные звуки ударные и безударные;
- согласные звуки твердые и мягкие;
- согласные звуки звонкие и глухие;
- правила правописания буквосочетаний жи-ши, ча-ща, чу-щу, чк-чн;
- правила переноса слов;
- правила написания большой буквы в фамилиях, именах, отчествах, кличках животных и отдельных географических названиях;
- правила оформления предложения на письме.

уметь:

- различать гласные и согласные звуки; твердые и мягкие (парные и непарные), звонкие и глухие (парные и непарные) согласные звуки;
- вычленять отдельные звуки в словах, определять их последовательность;
- распределять слова по алфавиту;
- вычленять из текста предложения, из предложения – слова, а из слов – слоги;
- делить слова на слоги и для переноса;
- определять в слове ударение;
- передавать различную интонацию предложения в устной речи;
- правильно оформлять предложения: большая буква в начале предложения, знаки препинания в конце предложения (точка, вопросительный и восклицательный знаки);
- правильно списывать слова, предложения и текст (как рукописный, так и печатный варианты), проверять написанное, сверяя с образцом;
- отвечать на вопросы словами текста, устно составлять 3-5 предложений на заданную тему;
- соотносить число букв с числом звуков в словах;
- обозначать мягкость согласных звуков на письме с помощью букв *и, е, ё, ю, я, ь*;
- писать слова с сочетаниями жи-ши, ча-ща, чу-щу, чк-чн;
- использовать большую букву в написании имен собственных;
- писать слова с непроверяемыми орфограммами, предназначенными для заучивания (словарь);
- знать гигиенические правила письма;
- четко, без искажений писать строчные и прописные буквы, соединения, слова;
- соблюдать письмо букв в связке, безотрывно (1-2 буквы);
- соблюдать пробел между отдельными словами (должна свободно вписываться буква *и*);
- соблюдать красную строку (отступ 2 см от края строки);

- удерживать заданный отступ от края каждой следующей строки (5мм);
- писать под диктовку текст (15-18 слов) с изученными орфограммами;
- списывать текст (13-15 слов);

могут знать:

- правила проверки безударного гласного звука;
- правила оформления текста;
- более широкий спектр (по сравнению с представленным в учебнике) географических названий и правило их написания с большой буквы;

могут уметь:

- находить в двусложных словах безударный гласный звук, требующий проверки;
- переносить с удвоенными буквами согласных звуков;
- находить родственные слова и обозначать их общую часть;
- распределять слова по алфавиту в более сложных случаях (с ориентированием на вторую, третью букву в слове);
- ставить самостоятельно вопросы к словам, обозначающим предметы, действия предметов, признаки предметов;
- записывать слова с предлогами;
- составлять небольшой текст (3-4 предложения) на заданную тему и записывать их самостоятельно.

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ.

РЕЧЕВОЕ ОБЩЕНИЕ (виды речевой деятельности)

Сведения о речи. Речь как способ общения. Речь устная и письменная. Диалог. Общее представление о тексте.

Слушание. Восприятие звучащей речи. Понимание сути вопросов и объяснения учителя.

Говорение. Ответы на вопросы учителя. Умение вступить в диалог и поддержать его. Владение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения. Устные рассказы детей. Разыгрывание диалогов и сюжетных сценок.

Чтение. Владение плавным слоговым чтением. Понимание прочитанного. Нахождение информации, содержащейся в тексте в явном виде. Озаглавливание текстов с ярко выраженной темой.

Письмо. Владение печатными и рукописными шрифтами. Письмо букв, буквосочетаний, слогов. Слов, предложений в системе обучения грамоте. Списывание с прописей, доски, учебника русского языка. Письмо под диктовку.

ОБУЧЕНИЕ ГРАМОТЕ (207 ч)

(Складывается из обучения по «Букварю»-92 часа(4 часа в неделю)

и по «Прописям» (115 часов-5 часов в неделю)

Подготовительный (добуквенный) период (32ч) (по «Букварю» - 14 часов, по «Прописям» - 18 часов)

Речь. Предложение. Слово. Формы речи. Предложение и слово. Знаки препинания. Слова – названия предметов, явлений окружающего мира. Слог. Слогоделение Ударение. Ударный слог.

Звуки и буквы. Звуки речи. Гласные и согласные звуки. Твёрдые и мягкие согласные звуки. Моделирование звукового состава слов с помощью схем.

Развитие речи. Развитие фонематического и интонационного слуха. Упражнения по отработке чёткости произнесения слов. Составление предложений по рисункам, предложенным ситуациям. Составление рассказов по серии сюжетных картинок.

Графика. Знакомство с гигиеническими требованиями при письме (посадка за столом, положение тетради и ручки) Соблюдение гигиенических навыков письма. Знакомство с разлиновкой прописи.

Основной (букварный) период (175 ч) (по «Букварю» -78 часов, «Прописям» - 97 часов)

Звуки речи (фонетика). Звуки речи. Звуковое строение слов. Единство звукового состава слова и его значения. Гласные и согласные звуки. Различение согласных по твёрдости-мягкости и по звонкости-глухости. Слог как минимальная произносительная единица. Слогообразующая роль гласных звуков. Деление слов на слоги. Ударные и безударные гласные в слове. Определение места ударения в слове. Смыслоразличительная роль ударения.

Буквы (графика). Различение звука и буквы: буква как знак звука. Буквенное строение письменного слова. Роль гласных букв для обозначения мягкости предшествующих согласных в слове. Роль йотированных букв *е, ё, ю, я*. Употребление букв *ь* и *ъ*. Знакомство с русским алфавитом, с печатным и письменным начертанием букв. Списывание с печатного и письменного шрифта, письмо под диктовку при орфографическом проговаривании. Понимание функций небуквенных графических средств и использование их на письме (пробел между словами, знак переноса. Знак ударения, знаки препинания).

Слово и предложение. Текст.

Оформление предложений на письме. Предложения с различной интонацией и различным логическим ударением. Использование предлогов (без термина) для связи слов в предложении. Определение количества предложений в тексте. Заглавие.

Орфография.

Речевая деятельность.

Разыгрывание диалогов и различных сюжетных сценок. Озаглавливание текстов с ярко выраженной темой (без термина). Составление небольших рассказов по картинке или по серии картинок. Рифмование простейших слов. Практическое знакомство с основными правилами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой).

Программа «Письмо с открытыми правилами»

- Обучение первоначальному письму;
- Соблюдение санитарно-гигиенических норм деятельности обучающихся;
- Формирование графического навыка у первоклассников, как сознательный процесс: осознание целей и задач действий, осознание способов действий и самих движений, анализ достигнутых результатов, допущенных ошибок, причин их возникновения;

Тематическое планирование (письмо и по «Прописям» (115 часов-5 часов в неделю))

Содержание курса	Тема	Характеристика деятельности учащихся
------------------	------	--------------------------------------

<p>Восприятие и понимание звучащей речи. Отличие письменной речи от устной. Знакомство с гигиеническими требованиями при письме (посадка за столом, положение тетради и ручки). Соблюдение гигиенических навыков письма. Знакомство с разлиновкой прописи. Овладение печатным и рукописным шрифтами. Различия предложения и текста. Слово и его значение. Звуки гласные и согласные. Различия согл. звонких и глух., мягких и тв.</p> <p>Деление слов на слоги. Словесное ударение. Гласные звуки и буквы. Соотнесение звуков и букв. Деление слов на слоги, выделение ударного слога. Понятие сонорности согласного звука. Правописание парных звонких и глухих согласных. Формирование умений сопоставлять звук и букву, читать звуковую схему. Понятие единственного и множественного числа. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением графических норм. Использование знаний правописания жи, ши, ча-ща, чу-щу, чк,чн.</p> <p>Запись текста под диктовку, списывание печатного текста.</p> <p>Значение и происхождение слов «азбука», «алфавит».</p>	<p>Знакомство с основным алгоритмом письма. Написание элементов букв. Упражнение в написании элементов основного алгоритма письма. Письмо строчных и заглавных букв. Написание соединения букв. Написание слов, предложений.</p> <p>Правописание жи, ши, ча-ща, чу-щу, чк,чн. Мягкий знак как показатель мягкости. Разделительный ь и ь как показатель мягкости. Разделительный ь. Алфавит.</p>	<p>Соблюдать гигиенические требования при письме. Ориентироваться в разлиновке прописи. Писать графически правильно каждую букву. Оформлять графически предложение и слово. Обозначать твёрдые и мягкие согласные звуки в схемах.</p> <p>Понимать значение слога. Делить слова на слоги.</p> <p>Делать звуковой анализ слов. Отличать гласные и согласные звуки. Обозначать звук буквой.</p> <p>Определять ударные звуки на слух. Знать буквы, уметь их писать. Озвучивать схемы слов по значкам и буквам.</p> <p>Проводить звуковой анализ слов, писать слова и слоги с изученными буквами</p> <p>Различать глухие согласные и обозначать их буквами. Списывать небольшой по объёму печатный текст, писать под диктовку. Правильно называть буквы в определённом порядке.</p> <p><i>Развивать глазомер и мелкие мышцы пальцев (бордюры, штриховка и др.)</i></p>
---	---	---

Основное содержание	Количество часов
<i>Письмо (Добуквенный период)</i>	18
Букварный период	97

Русский язык 1класс

Программа по русскому языку для начальных классов является органичной частью курса русского языка и литературы средней общеобразовательной школы. Уроки русского языка должны строиться таким образом, чтобы усвоение детьми знаний, формирование у них умений и навыков органично сочетались бы с выработкой положительных качеств, которые характерны для активной, конструктивно мыслящей и творчески развитой личности.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ЛИЧНОСТНЫЕ

У учащихся будут сформированы:

- понимание важности нового социального статуса «ученик»;
- внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе и принятие образа «хорошего ученика»;
- ориентация в нравственном содержании и смысле поступков как собственных, так и окружающих людей (на уровне, соответствующем возрасту);
- осознание роли речи в общении людей;
- понимание богатства и разнообразия языковых средств для выражения мыслей и чувств; внимание к мелодичности народной звучащей речи.

Учащиеся получают возможность для формирования:

- осознания себя гражданином России, чувства сопричастности к истории своей страны и своего народа, гордости за свою страну;
- устойчивой учебно-познавательной мотивации учения, интереса к изучению курса русского языка;
- установки на здоровый образ жизни.

ПРЕДМЕТНЫЕ

Учащиеся научатся:

различать устную и письменную речь, а также основные языковые средства (слова, предложения, текст);

- интонировать различные по эмоциональной окрашенности предложения;
- различать звуки и буквы, различать гласные и согласные, звонкие и глухие, твёрдые и мягкие звуки;
- использовать при письме все способы буквенного обозначения мягких и твёрдых согласных;
- узнавать и называть все буквы русского алфавита, использовать знание алфавита для упорядочивания слов;
- различать произношение и написание слов (простейшие случаи);
- производить слогуударный и звуко-буквенный анализы слов простой конструкции;
- применять на письме изученные правила: о переносе слов, о написании большой буквы в именах собственных (термин не используется), о правописании буквосочетаний жи–ши, ча–ща, чу–шу, чк, чн, об оформлении предложений на письме;
- запоминать правописание словарных слов и правильно их воспроизводить;
- грамотно и каллиграфически правильно списывать и писать под диктовку тексты (объемом в 15-20 слов);
- выполнять основные гигиенические требования при письме.

Учащиеся получают возможность научиться:

- соблюдать в повседневной жизни нормы речевого этикета и правила устного общения;
- определять последовательность предложений в деформированном тексте, начало и конец предложений в непунктированном тексте, озаглавливать тексты;
- составлять устные рассказы по картинке с ярко выраженной темой (3–5 предложений);

- различать слова-названия предметов, слова-признаки предметов и слова-действия предметов;
- различать синонимы и антонимы, слова в прямом и переносном значении, понимать значение многозначных слов в контексте (на доступном языковом материале);
- находить родственные слова в группе предложенных слов.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ

Регулятивные

Учащиеся научатся на доступном уровне:

- адекватно воспринимать оценку учителя;
- осуществлять контроль в форме сличения своей работы с заданным эталоном;
- вносить необходимые дополнения, исправления в свою работу, если она расходится с эталоном (образцом);
- находить и исправлять ошибки, допущенные в словах (специальные задания);
- в сотрудничестве с учителем определять последовательность изучения материала, опираясь на иллюстративный ряд «маршрутного листа».

Учащиеся получат возможность научиться:

- адекватно оценивать правильность выполнения своих учебных действий;
- в сотрудничестве с учителем ставить конкретную учебную задачу на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено, и того, что ещё неизвестно.

Познавательные

Учащиеся научатся:

- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий, используя справочные материалы учебника;
- моделировать различные языковые единицы (слово, предложение);
- использовать на доступном уровне логические приемы мышления (анализ, сравнение, классификацию, обобщение).

Учащиеся получат возможность научиться:

- использовать простейшие таблицы и схемы для решения конкретных языковых задач;
- выделять существенную информацию из небольших читаемых текстов.

Коммуникативные

Учащиеся научатся:

- вступать в диалог (отвечать на вопросы, задавать вопросы, уточнять непонятное);
- договариваться и приходить к общему решению, работая в паре;
- участвовать в коллективном обсуждении учебной проблемы;
- строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми для реализации проектной деятельности (под руководством учителя).

Учащиеся получат возможность научиться:

- выражать свои мысли с соответствующими возрасту полнотой и точностью;
- быть терпимыми к другим мнениям, учитывать их в совместной работе.

Результаты обучения:

Учащиеся должны знать:

- звуки и буквы русского алфавита;
- алфавит;
- гласные и согласные звуки;
- гласные звуки ударные и безударные;
- согласные звуки твердые и мягкие;
- согласные звуки звонкие и глухие;
- правила правописания буквосочетаний жи-ши, ча-ща, чу-щу, чк-чн;
- правила переноса слов;
- правила написания большой буквы в фамилиях, именах, отчествах, кличках животных и отдельных географических названиях;
- правила оформления предложения на письме.

должны уметь:

- различать гласные и согласные звуки; твердые и мягкие (парные и непарные), звонкие и глухие (парные и непарные) согласные звуки;
- вычленять отдельные звуки в словах, определять их последовательность;
- распределять слова по алфавиту;
- вычленять из текста предложения, из предложения – слова, а из слов – слоги;
- делить слова на слоги и для переноса;
- определять в слове ударение;
- передавать различную интонацию предложения в устной речи;
- правильно оформлять предложения: большая буква в начале предложения, знаки препинания в конце предложения (точка, вопросительный и восклицательный знаки);
- правильно списывать слова, предложения и текст (как рукописный, так и печатный варианты), проверять написанное, сверяя с образцом;
- отвечать на вопросы словами текста, устно составлять 3-5 предложений на заданную тему;
- соотносить число букв с числом звуков в словах;
- обозначать мягкость согласных звуков на письме с помощью букв *и, е, ё, ю, я, ь*;
- писать слова с сочетаниями жи-ши, ча-ща, чу-щу, чк-чн;
- использовать большую букву в написании имен собственных;
- писать слова с непроверяемыми орфограммами, предназначенными для заучивания (словарь);

- знать гигиенические правила письма;
- четко, без искажений писать строчные и прописные буквы, соединения, слова;
- соблюдать письмо букв в связке, безотрывно (1-2 буквы);
- соблюдать пробел между отдельными словами (должна свободно вписываться буква *и*);
- соблюдать красную строку (отступ 2 см от края строки);
- удерживать заданный отступ от края каждой следующей строки (5мм);
- писать под диктовку текст (15-18 слов) с изученными орфограммами;
- списывать текст (13-15 слов);
могут знать:
- правила проверки безударного гласного звука;
- правила оформления текста;
- более широкий спектр (по сравнению с представленным в учебнике) географических названий и правило их написания с большой буквы;
могут уметь:
- находить в двусложных словах безударный гласный звук, требующий проверки;
- переносить с удвоенными буквами согласных звуков;
- находить родственные слова и обозначать их общую часть;
- распределять слова по алфавиту в более сложных случаях (с ориентированием на вторую, третью букву в слове);
- ставить самостоятельно вопросы к словам, обозначающим предметы, действия предметов, признаки предметов;
- записывать слова с предлогами;
- составлять небольшой текст (3-4 предложения) на заданную тему и записывать их самостоятельно.

Основное содержание курса

Синтаксис и пунктуация	4
Фонетика, орфоэпия и графика	18
Слово и его значение (лексика)	7
Орфография	11
Повторение изученного в течение года	10

Обучение грамоте и развитие речи являются составной частью курса русского языка в начальных классах общеобразовательной школы и подготовительным этапом дальнейшего языкового и литературного образования.

Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения данного учебного предмета

На конец обучения грамоте мы можем говорить только о начале формирования результатов освоения программы по русскому языку. В связи с этим можно выделить основные направления работы учителя по начальному формированию универсальных учебных действий.

Личностные

- внутренняя позиция школьника на основе положительного отношения к школе;
- принятие образа «хорошего ученика»;
- положительная мотивация и познавательный интерес к изучению курса русского языка;
- самооценка на основе критериев успешности учебной деятельности;
- следование в поведении социальным нормам;
- начальные навыки адаптации в динамично изменяющемся мире;
- уважительное отношение к иному мнению, истории и культуре других народов;
- начальные навыки сотрудничества в разных ситуациях;
- этические чувства, прежде всего доброжелательность и эмоционально-нравственная отзывчивость;

Метапредметные

Познавательные

- начало формирования навыка поиска необходимой информации для выполнения учебных заданий (в справочных материалах учебника)
- использовать знаково-символические средства, в том числе модели, схемы для решения языковых задач;
- находить, характеризовать, сравнивать, классифицировать единицы языка: звук, буква;
- осуществлять синтез как составление целого из частей (составление слов, предложений, текстов).

Регулятивные

- начальные навыки умения формулировать и удерживать учебную задачу;
- следовать при выполнении заданий инструкциям учителя, описывающим стандартные действия;
- учиться применять установленные правила в планировании способа решения;
- выполнять учебные действия в громкоречевой и умственной формах;
- использовать речь для регуляции своего действия;

- *предвосхищать результаты;*
- сличать способ действия и его результат с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона;
- адекватно воспринимать предложения учителей, товарищей, родителей и других людей по исправлению допущенных ошибок;
- выделять и формулировать то, что уже усвоено и что еще нужно усвоить.

Коммуникативные

В процессе обучения грамоте дети учатся:

- ставить вопросы;
- обращаться за помощью;
- формулировать свои затруднения;
- предлагать помощь и сотрудничество;
- оказывать в сотрудничестве взаимопомощь;
- договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности;
- строить понятные для партнёра высказывания;
- слушать собеседника;
- учитывать разные мнения при работе в паре;
- договариваться и приходить к общему решению;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- осуществлять взаимный контроль;
- адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

Основные требования к уровню знаний и умений учащихся (на конец букварного периода)

Учащиеся должны знать:

- названия букв алфавита;
- различия звука и буквы;
- различия гласных и согласных звуков.

Учащиеся должны уметь:

- определять отдельные звуки в словах;
- определять количество звуков в словах и их последовательность;
- различать звуки и буквы, гласные и согласные звуки, твёрдые и мягкие согласные звуки;
- определять количество слогов в слове;

- определять место ударения в слове;
- определять количество слов в предложении и количество предложений в тексте.

Учащиеся могут знать:

- парные и непарные звонкие и глухие согласные звуки;
- алфавит;

Учащиеся могут уметь:

- распределять слова по алфавиту;
- находить среди группы слов родственные;
- ставить вопросы к словам-предметам, словам-признакам, словам-действиям.

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

1 класс (207 ч обуч. гр)

РЕЧЕВОЕ ОБЩЕНИЕ* (виды речевой деятельности)¹

(¹. Материал разделов, отмеченных знаком *, является сквозным, упражнения даются в ходе изучения других разделов).

Сведения о речи. Речь как способ общения. Речь устная и письменная. Диалог. Общее представление о тексте как связной (монологической) речи. Словесные и несловесные средства устного общения (язык слов, интонация, мимика, жесты).

Слушание. Восприятие звучащей речи. Понимание сути вопросов и объяснения учителя.

Говорение. Ответы на вопросы учителя. Элементарное умение вступать в диалог с одноклассниками и поддерживать его. Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения: приветствие, прощание, обращение с вопросом.

Устные рассказы детей по материалам собственных игр, наблюдений, по рисункам. Разыгрывание диалогов и сюжетных сценок.

Чтение. Овладение плавным слоговым чтением. Понимание прочитанного текста при его прослушивании и самостоятельном чтении. Нахождение информации, содержащейся в тексте в явном виде. Озаглавливание текстов с ярко выраженной темой.

Письмо. Овладение печатным и рукописным шрифтами. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений в системе обучения грамоте. Списывание с прописей, доски, учебника русского языка. Письмо под диктовку.

ОБУЧЕНИЕ ГРАМОТЕ (207 ч)

Подготовительный (добуквенный) период (32 ч)

Речь. Предложение. Слово. Речь — способ общения людей. Формы речи: устная и письменная. Несловесные средства устного общения (интонация, мимика, жесты, позы).

Выделение из потока речи высказываний в объёме предложений. Предложение и слово. Смысловое единство слов в предложении. Моделирование предложения. Знаки препинания.

Слова — названия предметов, явлений окружающего мира. Различение понятий: предмет и слово как название предмета.

Слогоделение. Ударение. Ударный слог.

Звуки и буквы. Звуки речи. Звуковое строение слов. Установление числа и последовательности звуков в слове. Осознание смысловозначительной функции звуков. Сопоставление слов, различающихся одним звуком (*мак — рак*). Гласные и согласные звуки. Твёрдые и мягкие согласные звуки (*лук — люк*). Моделирование звукового состава слов с помощью схем.

Развитие речи. Развитие фонематического и интонационного слуха. Упражнения по отработке чёткости произнесения слов. Составление предложений по рисункам, предложенным ситуациям. Составление рассказов по серии сюжетных картинок.

Графика. Знакомство с гигиеническими требованиями при письме (посадка за столом, положение тетради и ручки). Соблюдение гигиенических навыков письма.

Знакомство с разлиновкой прописи. *Развитие глазомера и мелких мышц пальцев (бордюры, штриховка и др.)*²

(2. Курсивом в тексте программы выделен материал, который подлежит изучению, но не включается в требования к уровню подготовки учащихся.)

Основной (букварный) период (175 ч)

Звуки речи (фонетика). Звуки речи. Звуковое строение слов. Единство звукового состава слова и его значения. Гласные и согласные звуки. Различение согласных по твёрдости–мягкости и по звонкости–глухости.

Слог как минимальная произносительная единица. Слоγοобразующая роль гласных звуков. Деление слов на слоги.

Ударные и безударные гласные в слове. Определение места ударения в слове. Смысловозначительная роль ударения (*замок—замок*).

Буквы (графика). Различение звука и буквы: буква как знак звука. Обозначение звуков (в сильной позиции) буквами. Буквенное строение письменного слова. Воспроизведение звуковой формы слова по его буквенной записи (чтение).

Роль гласных букв для обозначения мягкости предшествующих согласных в слове. Роль йотированных букв *е, ё, ю, я*. Обозначение буквами звука [й'] в разных позициях. Употребление букв *ь* и *ъ*.

Знакомство с русским алфавитом, с печатным и письменным начертанием букв.

Письмо прописных и строчных букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением графических норм. Сравнительный анализ буквенных записей слов с разными позициями согласных звуков. Списывание с печатного и письменного шрифта, письмо под диктовку при орфографическом проговаривании.

Понимание функции небуквенных графических средств и использование их на письме (пробел между словами, знак переноса, знак ударения, знаки препинания).

Слово и предложение. Восприятие слова как названия предметов и явлений окружающего мира, как объекта изучения, материала для анализа. Анализ строения слова (звуковой, буквенный, слогаударный). Наблюдение над значением слова (слова, близкие и противоположные по смыслу, многозначные).

Различение слова и предложения. Наблюдение за интонацией предложения и оформлением её на письме. Составление предложений. Перемещение логического ударения (простые случаи).

Орфография. Ознакомление с правилами правописания и применение их на практике:

— обозначение гласных после шипящих (*жи—ши, ча—ща, чу—щу*);

— отдельное написание слов;

— перенос слов по слогам без стечения согласных;

— большая буква в начале, знаки препинания в конце предложения.

Развитие речи. Общее представление о тексте. Понимание содержания текста при его прослушивании и при самостоятельном чтении. Восстановление деформированного текста повествовательного характера. Устные ответы на вопросы учителя.

Навыки чтения на конец букварного периода: ориентировочная скорость чтения незнакомого текста – 20-25 слов в минуту; чтение плавное слоговое; целыми читаются слова простой слоговой конфигурации; чтение осмысленное, с соблюдением пауз между предложениями.

Учебно-тематический план.

<i>№</i>	<i>Раздел</i>	<i>Количество часов</i>
1.	Подготовительный (добуквенный) период	32 ч
	Букварь	14 ч
	Письмо	18 ч
2.	Основной (букварный) период	175 ч
	Букварь	78 ч
	Письмо	97 ч
Обучение грамоте	Букварь	92 ч
	Письмо	115 ч
ИТОГО:		207 ч

Тематическое планирование (обучение грамоте по «Букварю» - 92 часа(4 часа в неделю))

Содержание курса	Тема	Характеристика деятельности учащихся
<p>Правила работы с книгой. Восприятие и понимание звучащей речи. Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения. Работа с маршрутным листом, символика РФ. Общее представление о речи, ее функциях в жизни людей, ее формах. Предложение – единица речи. Правило оформления границ предложения на письме. Разведение понятий</p>	<p><i>Подготовительный период обучения грамоте</i> Здравствуй, школа! Мы теперь не просто дети, мы теперь – ученики. Мы живем в России. Наш общий язык – русский. Как мы общаемся. Как зарождалась речь. Устная и письменная речь. Предложение. Знаки препинания. Предмет и слово. Слоги. Звуки речи (гласные и согласные звуки). Звуки речи (твердые и мягкие согласные звуки). Ударение. Ударный слог. Звуки и буквы. Основной период обучения грамоте. Звук /а/. Буква «А, а» Звук /у/. Буквы «У, у». Обычные буквы – специальные знаки Звуки /м’/, /м/. Буквы «М, м» Звуки /н’/, /н/. Буквы «Н, н» Большая буква в именах людей и кличках животных. Звук /о/. Буквы «О, о» Звук /э/. Буквы «Э, э» Использование слов он, она, оно Звуки /р’/, /р/. Буквы «Р, р» Звуки /л’/, /л/. Буквы «Л, л»</p>	<p>Понимать значение речи. Владеть правилами хорошей речи нормами речевого этикета (приветствие, прощание). Создавать небольшой устный текст на заданную тему. Оформлять графически предложение и слово. Выбирать средства языка в соответствии с условиями общения. Делить слова на слоги.</p>

<p>«предмет» и «слово». Деление слов на слоги. Обозначение звуков буквами. Смысл и знак ударения. Постановка ударения. Работа со схемами, предложениями, пословицами, произведениями выдающихся представителей русской литературы. Различение звуков согласных и гласных. Различение согласных твердых и мягких. Составление звуковых схем слов. Иллюстрация в книге и ее роль в понимании произведений. Разграничение слов, обозначающих одушевленные и неодушевленные предметы. Вежливые слова. Многозначные слова. Понятие о словах – антонимах. Правила ведения диалога. Анализ звуковой и буквенной схемы. Знакомство с историей создания букварей.</p>	<p>Звук /ы/. Буква «ы» Звук /и/. Буквы «И, и». Обозначение мягкости согласных звуков на письме буквой «и». Слова с противоположным значением Звук /й/. Буквы «Й, й». Звуки /б'/, /б/. Буквы «Б, б» Звуки /п'/, /п/. Буквы «П, п» Парные звонкие и глухие согласные звуки Звуки /в'/, /в/. Буквы «В, в» Звуки /ф'/, /ф/. Буквы «Ф, ф» Звуки /г'/, /г/. Буквы «Г, г» Звуки /к'/, /к/. Буквы «К, к» Звуки /д'/, /д/. Буквы «Д, д» Звуки /т'/, /т/. Буквы «Т, т» Большая буква в географических названиях Звук /ж/. Буквы « ж, ж» Звук /ш/. Буквы «Ш, ш» Сочетания букв «жи» и «ши» Звуки /з'/, /з/. Буквы «З, з» Звуки /с'/, /с/. Буквы «С, с» Слова в, на, за, над, под. Буквы «Е, е» и «Ё, ё» Буквы «е» и «ё» - показатели мягкости предшествующих согласных звуков Диалог. Речевой этикет Буквы «Ю, ю». Буквы «Я, я» Устное народное творчество. Песня Буква «ь». Мягкий знак – показатель мягкости предшествующих согласных звуков Закрепление изученного Разделительный мягкий знак Две роли мягкого знака в русском языке Разделительный твердый знак Звуки /х'/, /х/. Буквы «Х, х» Звук /ц/. Буквы «Ц, ц» Звуки /ч'/. Буквы «Ч, ч». Прямое и переносное значение слов. Звуки /щ'/. Буквы «Щ, щ» Шипящие согласные звуки. Закрепление изученного. Алфавит. Необычные азбуки</p>	<p>Определять количество слогов в слове на слух. Определять ударные звуки на слух. Находить и называть гласные звуки. Отличать печатную букву от рукописной. Проводить звуковой анализ слов. Разграничивать слова, писать имена собственные с большой буквы. Находить и называть согласные звуки и буквы, переносить этот способ с акта речи на акт чтения. Различать звуки и буквы, гласные и согласные звуки, твёрдые и мягкие согласные звуки; <i>парные и непарные звонкие и глухие согласные звуки.</i> Находить среди группы слов родственные. Ставить вопросы к словам-предметам, словам-признакам, словам-действиям. Распределять слова по алфавиту. Уметь работать с разными источниками</p>
--	---	--

Инсценирование.	Из истории букварей.	информации (словарь, справочник, в том числе на электронных носителях). Уметь использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни.
-----------------	----------------------	---

Рабочая программа по литературному чтению

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ освоения программы по литературному чтению к концу 1 класса

ЛИЧНОСТНЫЕ

У учащихся будет сформировано:

- положительное отношение к урокам литературного чтения.

Учащиеся приобретают опыт:

- внимательного отношения к нравственному содержанию поступков;
- внимательного отношения к собственным переживаниям и переживаниям других людей;

У учащихся может быть сформировано:

- внимание к красоте окружающего мира.

ПРЕДМЕТНЫЕ

Речевая и читательская деятельность

Учащиеся научатся:

- воспринимать на слух художественное произведение;
- сознательно, плавно, правильно читать целыми словами;
- объяснять смысл названия произведения;
- читать вслух осмысленно, передавая нужную интонацию;
- отвечать на вопросы по содержанию прочитанного.

Учащиеся получают возможность научиться:

- высказывать свое отношение к героям произведения с помощью учителя, опираясь на личный опыт.

Творческая деятельность

Учащиеся научатся:

- выразительно читать и учить наизусть стихотворения.

Учащиеся получают возможность научиться:

- сочинять рассказы по рисункам;
- сочинять короткие истории на заданную тему по вопросам педагога.

Литературоведческая пропедевтика

Учащиеся получают возможность научиться:

- выделять рифмы в тексте стихотворения;
- чувствовать ритм стихотворения (прохлопывать ритм);
- различать сказки, стихотворения, рассказы.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ

Учащиеся научатся:

- ориентироваться в учебнике (система обозначений, структура текста, рубрики, словарь, содержание);
- находить значения отдельных слов в толковом словаре, помещённом в учебнике (под руководством учителя);
- участвовать в диалоге;
- сравнивать героев разных произведений.

Учащиеся получают возможность научиться:

- выбирать задание, тему проекта из предложенных, основываясь на своих интересах;
- знакомиться с новой книгой, ее автором, названием, иллюстрациями;
- внимательно слушать собеседника и оценивать его высказывание;

сравнивать свой ответ с ответами одноклассников.

Содержание программы

Тема блока	Количество часов	Примечания
Страна Вообразилия	15	
Сказки о животных	15	
Природа и мы	10	

Рабочая программа по математике

Количество часов: всего- 132 часа, в неделю – 4 часа

Рабочая программа составлена на основе: программы общеобразовательных учреждений. Начальная школа 1-4 классы. Учебно-методический комплект «Планета знаний»: русский язык, литературное чтение, математика, окружающий мир: (сборник). – 2-е издание, дораб. – М.: АСТ: Астрель, 2013 год под общей редакцией И.А.Петровой,

Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения данного учебного предмета

ЛИЧНОСТНЫЕ

У учащихся будут сформированы:

положительное отношение и интерес к изучению математики;
ориентация на понимание причин личной успешности/неуспешности в освоении материала;
умение признавать собственные ошибки;
могут быть сформированы:
умение оценивать трудность предлагаемого задания;
адекватная самооценка;
чувство ответственности за выполнение своей части работы при работе в группе (в ходе проектной деятельности);
восприятие математики как части общечеловеческой культуры;
устойчивая учебно-познавательная мотивация учения.

ПРЕДМЕТНЫЕ

Учащиеся научатся:

читать, записывать и сравнивать числа в пределах 100;
правильно и уместно использовать в речи названия изученных единиц длины;
правильно употреблять в речи названия числовых выражений (сумма, разность);
названия компонентов сложения (слагаемые, сумма), вычитания (уменьшаемое, вычитаемое, разность),
находить неизвестные компоненты арифметических действий;
выполнять арифметические действия с числами 0 и 1;
выполнять простые устные вычисления в пределах 100;
письменно выполнять сложение и вычитание многозначных чисел;
проверять результаты арифметических действий разными способами;
использовать изученные свойства арифметических действий при вычислении значений выражений;
осуществлять анализ числового выражения, условия текстовой задачи и устанавливать зависимости между компонентами числового выражения, данными текстовой задачи;
распознавать изображения геометрических фигур и называть их (точка, отрезок, ломаная, прямая, треугольник, четырёхугольник, многоугольник, прямоугольник, квадрат);
различать плоские и пространственные геометрические фигуры;
изображать геометрические фигуры на клетчатой бумаге;
строить прямоугольник с заданными параметрами с помощью угольника;

Учащиеся получат возможность научиться:

вычислять значения числовых выражений рациональными способами, используя свойства арифметических действий;
прогнозировать результаты вычислений;
оценивать результаты арифметических действий разными способами.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ

Регулятивные

Учащиеся научатся:

удерживать цель учебной и внеучебной деятельности;
учитывать ориентиры, данные учителем, при освоении нового учебного материала;
использовать изученные правила, способы действий, приёмы вычислений, свойства объектов при выполнении учебных заданий и в познавательной деятельности;
самостоятельно планировать собственную вычислительную деятельность и действия, необходимые для решения задачи;
осуществлять итоговый и пошаговый контроль результатов вычислений с опорой на знание алгоритмов вычислений и с помощью освоенных приемов контроля результата;
вносить необходимые коррективы в собственные действия по итогам самопроверки;
сопоставлять результаты собственной деятельности с оценкой её товарищами, учителем;
адекватно воспринимать аргументированную критику ошибок и учитывать её в работе над ошибками.

Учащиеся получают возможность научиться:

планировать собственную познавательную деятельность с учётом поставленной цели (под руководством учителя);
использовать универсальные способы контроля результата вычислений (прогнозирование результата, приёмы приближённых вычислений, оценка результата).

Познавательные

Учащиеся научатся:

выделять существенное и несущественное в тексте задачи, составлять краткую запись условия задачи;
моделировать условия текстовых задач освоенными способами;
устанавливать закономерности и использовать их при выполнении заданий (продолжать ряд, заполнять пустые клетки в таблице, составлять равенства и решать задачи по аналогии);
осуществлять синтез числового выражения (восстановление деформированных равенств), условия текстовой задачи (восстановление условия по рисунку, схеме, краткой записи);
конструировать геометрические фигуры из заданных частей, достраивать часть до заданной геометрической фигуры, мысленно делить геометрическую фигуру на части;
сравнивать и классифицировать числовые и буквенные выражения, текстовые задачи, геометрические фигуры по заданным критериям;
понимать информацию, представленную в виде текста, схемы, таблицы, дополнять таблицы недостающими данными, находить нужную информацию в учебнике.

Учащиеся получают возможность научиться:

моделировать условия текстовых задач,
решать задачи разными способами;
устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, проводить аналогии и осваивать новые приёмы вычислений, способы решения задач;

проявлять познавательную инициативу при решении конкурсных задач;
выбирать наиболее эффективные способы вычисления значения конкретного выражения;
сопоставлять информацию, представленную в разных видах, обобщать её, использовать при выполнении заданий, переводить информацию из одного вида в другой,
находить нужную информацию в детской энциклопедии, Интернете.

Коммуникативные

Учащиеся научатся:

сотрудничать с товарищами при выполнении заданий в паре: устанавливать очередность действий;
осуществлять взаимопроверку;
обсуждать совместное решение (предлагать варианты, сравнивать способы вычисления или решения задачи);
объединять полученные результаты (при решении комбинаторных задач);
задавать вопросы с целью получения нужной информации.

Учащиеся получают возможность научиться:

учитывать мнение партнёра, аргументировано критиковать допущенные ошибки, обосновывать своё решение;
выполнять свою часть обязанностей в ходе групповой работы, учитывая общий план действий и конечную цель;
задавать вопросы с целью планирования хода решения задачи, формулирования познавательных целей в ходе проектной деятельности

ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

Данная программа рассчитана на 132 ч

ОБЩИЕ СВОЙСТВА ПРЕДМЕТОВ И ГРУПП ПРЕДМЕТОВ (10 ч)

Свойства предметов (форма, цвет, размер). Сравнительные характеристики предметов по размеру: больше - меньше, длиннее - короче, выше - ниже, шире - уже. Сравнительные характеристики положения предметов в пространстве: перед, между, за; ближе - дальше, слева - справа. Сравнительные характеристики последовательности событий: раньше - позже. Сравнительные количественные характеристики групп предметов: столько же, больше, меньше, больше на..., меньше на....

ЧИСЛА И ВЕЛИЧИНЫ (35 ч)

Счет предметов. Названия, запись, последовательность чисел до 100. Сравнение чисел (знаки сравнения). Числовой ряд, взаимное расположение чисел в числовом ряду (следующее число, предыдущее). Четные и нечетные числа. Десятичный состав двузначных чисел. Масса, единицы массы (килограмм). Вместимость, единицы вместимости (литр).

АРИФМЕТИЧЕСКИЕ ДЕЙСТВИЯ (50 ч)

Сложение, вычитание (смысл действий, знаки действий). Переместительный закон сложения. Взаимосвязь действий сложения и вычитания. Таблица сложения в пределах 10. Сложение и вычитание в пределах 100 без перехода через десяток. Сложение и вычитание с числом 0.

Выражение (сумма, разность), значение выражения. Равенство, неравенство. Названия компонентов сложения и вычитания (слагаемые, уменьшаемое, вычитаемое). Нахождение значения выражения без скобок. Рациональные приемы вычислений (перестановка и группировка слагаемых).

ТЕКСТОВЫЕ ЗАДАЧИ (17 ч)

Развитие способности понимания текста, содержащего числовые данные. Моделирование текста, содержащего числовые данные. Структура и элементы текстовой задачи (условие, вопрос, числовые данные, неизвестное). Краткая запись условия, восстановление условия задачи по краткой записи.

Решение текстовых задач: нахождение суммы и остатка, увеличение (уменьшение) на несколько единиц, нахождение слагаемого, нахождение уменьшаемого, нахождение вычитаемого.

ГЕОМЕТРИЧЕСКИЕ ФИГУРЫ И ВЕЛИЧИНЫ (20 ч)

Пространственные отношения (выше–ниже, длиннее–короче, шире–уже, перед, за, между, слева–справа).

Отрезок, ломаная, прямая линия, кривая. Измерение длины отрезка, изображение отрезка заданной длины. Многоугольники: квадрат, прямоугольник, треугольник. Круг.

Длина. Единицы длины (сантиметр). Длина ломаной. Периметр многоугольника.

Площадь (на уровне наглядных представлений).

РАБОТА С ДАННЫМИ (знакомство с материалом этого раздела программы происходит на уроках параллельно с основным содержанием.

Специально часы на изучение этого раздела программы не выделяются).

Виды информации: текст, рисунок, схема, символьная запись. Сопоставление информации, представленной в разных видах. Таблица (строка, столбец). Табличная форма представления информации. Чтение и заполнение таблиц

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Давайте знакомиться (4 ч).
Сравниваем предметы (4 ч).
Считаем предметы (6 ч).
Сравниваем числа (7 ч).
Рисуем и измеряем (12 ч).
Учимся складывать и вычитать (14 ч).
Увеличиваем и уменьшаем (10 ч).
Рисуем и вырезаем (5 ч).
Десятки (3 ч).
Как устроены числа (11 ч).
Вычисляем в пределах 20 (14 ч).
Простая арифметика (12 ч).

А что же дальше? (16 ч)

Повторяем, знакомимся, тренируемся (14 ч).

Рабочая программа по окружающему миру

Количество часов: всего- 66 часов, в неделю – 2 часа

Рабочая программа составлена на основе: программы общеобразовательных учреждений. Начальная школа 1-4 классы. Учебно-методический комплект «Планета знаний»: русский язык, литературное чтение, математика, окружающий мир: (сборник). – 2-е издание, дораб. – М.: АСТ: Астрель, 2013 год под общей редакцией И.А.Петровой,

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

освоения программы по курсу «Окружающий мир» к концу 1 класса

ЛИЧНОСТНЫЕ

У учащихся будут сформированы:

- ориентация на выполнение основных правил безопасного поведения в школе, дома, на улице, в общественных местах;
- понимание необходимости выполнения правил личной гигиены для сохранения здоровья;
- понимание необходимости бережного отношения к природе;

могут быть сформированы:

- понимание значения изучения курса «Окружающий мир»;
- понимание необходимости заботливого и уважительного отношения к членам семьи;
- понимание своей сопричастности к жизни страны;
- понимание красоты окружающего мира.

ПРЕДМЕТНЫЕ

Человек и природа

Учащиеся научатся:

- называть характерные признаки времен года;
- различать и называть части растений;
- ухаживать за комнатными растениями;
- выполнять правила поведения в природе, узнавать и называть некоторые охраняемые растения и животные;
- различать и называть основные части тела человека;
- называть органы чувств и рассказывать об их значении;
- приводить примеры культурных и дикорастущих растений, диких и домашних животных;
- рассказывать о значении домашних животных в жизни человека;
- приводить примеры представителей разных групп животных (насекомых, рыб, птиц, зверей).

Учащиеся получат возможность научиться:

- различать и приводить примеры объектов живой и неживой природы;
- характеризовать особенности времен года (состояние неба, тепло или холодно, виды осадков, состояние растений и животных);

- называть основные возрастные периоды жизни человека;
- рассказывать о мире невидимых существ и их роли в распространении болезней;
- называть некоторые отличительные признаки основных групп животных (насекомые, рыбы, земноводные, пресмыкающиеся, птицы, звери);
- рассказывать о способах движения и питания животных;
- рассказывать об условиях, необходимых для жизни растений и животных;
- различать деревья, кустарники, травы, лиственные и хвойные растения;
- рассказывать, как развивается растение из семени;
- выращивать растение одним из изученных способов.

Человек и общество

Учащиеся научатся:

- называть свое имя, отчество, фамилию, дату рождения, домашний адрес;
- выражать приветствие, благодарность, просьбу;
- выполнять элементарные правила личной гигиены, пользоваться предметами личной гигиены;
- рассказывать о профессиях родителей и работников школы;
- проявлять уважительное отношение к окружающим людям;
- выполнять основные правила безопасного поведения, дома, в школе, на улице, в природе и общественных местах;
- приводить примеры видов труда людей;
- узнавать герб и флаг России, называть ее столицу;
- различать и называть виды транспорта (наземный, водный, воздушный).

Учащиеся получают возможность научиться:

- различать виды эмоционального состояния человека;
- воспроизводить гимн России.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ

Регулятивные

Учащиеся научатся:

- понимать свое продвижение в овладении содержанием курса;
- понимать, что уже усвоено и что предстоит усвоить с опорой на маршрутные листы.

Учащиеся могут научиться:

- осуществлять контроль за усвоением учебного материала при выполнении заданий учебника;
- замечать и исправлять свои ошибки и ошибки одноклассников.

Познавательные

Учащиеся научатся:

- понимать информацию, представленную в виде текста, рисунков, схем;
- называть и различать окружающие предметы и их признаки;
- устанавливать правильную последовательность событий (времен года, месяцев, дней недели, времени суток).

Учащиеся могут научиться:

- осуществлять поиск информации при выполнении заданий и подготовке проектов;
- сравнивать объекты, выделяя сходства и различия;
- группировать различные предметы по заданному признаку.

Коммуникативные

Учащиеся научатся:

- участвовать в диалоге при выполнении заданий;
- оценивать действия одноклассников.

Учащиеся могут научиться:

- осуществлять взаимопроверку при работе в паре;
- сотрудничать в поиске и сборе информации при выполнении совместно выбранного проекта.

Основные требования к уровню подготовки учащихся

Учащиеся должны знать:

- основные части тела человека (голова, шея, туловище, руки, ноги);
- органы чувств (глаза, уши, нос, язык, кожа) и их значение;
- виды эмоционального состояния человека (грустный, весёлый, удивлённый, испуганный);
- о здоровом образе жизни и элементарных правилах личной гигиены;
- о предметах личной гигиены и их назначении;
- о профессиях родителей и работников школы;
- о безопасном поведении дома, в школе, на улице, в природе и общественных местах;
- свои имя, отчество, фамилию, дату рождения, домашний адрес;
- название страны, её столицу;
- герб и флаг России;
- виды транспорта (наземный, воздушный, водный);
- названия частей растений;
- отличительные признаки деревьев, кустарников и травянистых растений, лиственных и хвойных растений;
- названия некоторых насекомых, рыб, птиц и зверей (по 3-4 представителя);
- о значении домашних животных в жизни человека;

- наиболее характерные признаки времён года (состояние неба, тепло или холодно, виды осадков, состояние растений и животных);
- названия месяцев в году и дней недели;
- некоторые охраняемые растения и животные.

Учащиеся должны уметь:

- различать эмоциональное состояние людей (грусть, веселье, удивление, испуг);
- выполнять элементарные правила личной гигиены;
- выполнять правила безопасного поведения дома, на улице, в природе и общественных местах;
- приводить примеры видов труда людей;
- выражать приветствие, благодарность, просьбу; правильно вести себя за столом и в общественных местах;
- различать части растений (корень, стебель, лист, цветок, плод);
- приводить примеры дикорастущих и культурных растений, домашних и диких животных;
- ухаживать за комнатными растениями;
- правильно вести себя в природе.

Учащиеся могут знать:

- названия основных возрастных периодов жизни человека (младенец, дошкольник, школьник, подросток, взрослый, старый человек);
- о самонаблюдении и самоконтроле;
- о мире невидимых существ (микробов) и их роли в распространении болезней;
- некоторые отличительные признаки основных групп животных (насекомых, рыб, земноводных, пресмыкающихся, птиц, зверей);
- условия жизни растений и животных: свет, тепло, вода, воздух, почва;
- как развиваются растения;
- о разнообразии способов движения и питания животных;
- гимн России.

Учащиеся могут уметь:

- различать объекты живой и неживой природы;
- различать деревья, кустарники, травы, лиственные и хвойные растения;
- выращивать растения одним из изученных способов (из семени, луковицы, черенка, листа);
- приводить примеры представителей разных групп животных (насекомых, рыб, земноводных, пресмыкающихся, птиц, зверей);
- рассказывать о разнообразии труда людей;
- устанавливать родственные связи;
- пользоваться схемами, таблицами, справочной литературой.

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

Пришла пора учиться (13 часов)

Что изучает предмет «Окружающий мир». Ты и твоё имя. Ты учишься в школе. Устройство школьного здания. Занятия в школе. Правила поведения в школе. Профессии работников школы. Взаимоотношения учитель – ученик, ученик – ученик. Необходимость бережного отношения к школьному имуществу. Во дворе школы. Устройство школьного двора. Дорога в школу. Основные правила безопасного поведения на улице. Твой распорядок дня.

Человек (13 часов)

Как развивается человек: младенец, дошкольник, младший школьник, подросток, взрослый, старый. Основные особенности каждого возрастного периода. Как человек воспринимает окружающий мир. Органы чувств человека: глаза, нос, уши, язык, кожа и их значение. Человеку важно быть здоровым. Основные условия здорового образа жизни: правильное питание, соответствующая погоде одежда, закаливание, занятия физкультурой и спортом. Предупреждение инфекционных заболеваний. Эмоциональные состояния от восприятия явлений окружающего мира: грусть, веселье, злость, испуг, спокойствие, удивление и т.п. Способность замечать эмоциональные состояния окружающих людей, сопереживать им. Первые представления о самонаблюдении и самоконтроле. Значение внимательности и наблюдательности в жизни человека.

Природа в жизни человека (21 час)

Природа живая и неживая. Явления природы. Первые представления о воде и воздухе. Времена года. Временные периоды, год, месяц, неделя, сутки. Общее представление о сезонных ритмах. Особенности погоды в разные времена года. Сезонные изменения в жизни растений и животных. Мир растений. Строение растения (на примере цветкового), корень, стебель, лист, цветок, плод с семенами. Жизненные формы растений: деревья, кустарники, травы. Лиственные и хвойные растения. Дикорастущие и культурные растения. Ядовитые растения. Как развивается растение. Условия жизни растений: свет, тепло, вода, воздух, почва. Комнатные растения, уход за ними. Значение комнатных растений в жизни человека. Мир животных. Где живут животные. Строение и разнообразие животных: насекомые, рыбы, земноводные, пресмыкающиеся, птицы, звери. Движение и питание животных. Что необходимо животным для жизни. Дикие и домашние животные. Уход за домашними животными. Значение домашних животных в жизни человека. Необходимость бережного отношения к растениям и животным. Редкие растения и животные, их охрана. Красная книга.

Человек среди людей (15 часов + 4 часа резервные)

Наша страна – Россия. Столица, герб, флаг, гимн. Представление о народах, населяющих нашу страну. Дом, домашний адрес. Общее представление о городе и селе. Как строят дома. Семья, её состав. Статус ребёнка в семье (дочь, сын, внук, внучка, брат, сестра). Родственные связи. Внимательное и заботливое отношение членов семьи друг к другу, обязанности членов семьи, профессии родителей. Отдых в семье. Основные правила безопасного поведения дома. Основные формы культурного поведения в обществе: приветствие, выражение благодарности, умение высказывать просьбу, умение вести себя за столом, дома и в гостях, в транспорте и общественных местах.

Экскурсии: по школе, во дворе школы, в природу (начало осени, середина осени, зима, весна).

тематическое планирование по окружающему миру
Пришла пора учиться (13 часов)
Человек (13 часов)
Природа в жизни человека – 21 час
Человек среди людей – 17 часов + 2 часа резерв

**Рабочая программа
по изобразительному искусству**

Количество часов: всего- 33 часа, в неделю – 1 час

Рабочая программа составлена на основе: программы общеобразовательных учреждений. Начальная школа 1-4 классы. Учебно-методический комплект «Планета знаний»: русский язык, литературное чтение, математика, окружающий мир: (сборник). – 2-е издание, дораб. – М.: АСТ: Астрель, 2013 год под общей редакцией И.А.Петровой,

Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения данного предмета

Личностные результаты освоения курса ИЗО:

- а) формирование у ребёнка ценностных ориентиров в области изобразительного искусства;
- б) воспитание уважительного отношения к творчеству как своему, так и других людей;
- в) развитие самостоятельности в поиске решения различных изобразительных задач;
- г) формирование духовных и эстетических потребностей;
- д) овладение различными приёмами и техниками изобразительной деятельности;
- е) воспитание готовности к отстаиванию своего эстетического идеала;
- ж) отработка навыков самостоятельной и групповой работы.

Предметные результаты:

- а) сформированность первоначальных представлений о роли изобразительного искусства в жизни и духовно-нравственном развитии человека;
- б) ознакомление учащихся с выразительными средствами различных видов изобразительного искусства и освоение некоторых из них;
- в) ознакомление учащихся с терминологией и классификацией изобразительного искусства;
- в) первичное ознакомление учащихся с отечественной и мировой культурой;
- г) получение детьми представлений о некоторых специфических формах художественной деятельности, базирующихся на ИКТ (цифровая фотография, работа с компьютером, элементы мультипликации и пр.), а также декоративного искусства и дизайна.

Метапредметные результаты

Метапредметные результаты освоения курса обеспечиваются познавательными и коммуникативными учебными действиями, а также межпредметными связями с технологией, музыкой, литературой, историей и даже с математикой. Поскольку художественно-творческая изобразительная деятельность неразрывно связана с эстетическим видением действительности, на занятиях курса детьми изучается общеэстетический контекст. Это довольно широкий спектр понятий, усвоение которых поможет учащимся осознанно включиться в творческий процесс.

Кроме этого, метапредметными результатами изучения курса «Изобразительное искусство» является формирование перечисленных ниже универсальных учебных действий (УУД).

Регулятивные УУД

- Проговаривать последовательность действий на уроке.
- Учиться работать по предложенному учителем плану.
- Учиться отличать верно выполненное задание от неверного.
- Учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке.

Основой для формирования этих действий служит соблюдение технологии оценивания образовательных достижений.

Познавательные УУД

- Ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя.

- Делать предварительный отбор источников информации: ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в словаре).
- Добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке.
- Перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса.
- Сравнивать и группировать произведения изобразительного искусства (по изобразительным средствам, жанрам и т.д.).
- Преобразовывать информацию из одной формы в другую на основе заданных в учебнике и рабочей тетради алгоритмов самостоятельно выполнять творческие задания.

Коммуникативные УУД

Уметь пользоваться языком изобразительного искусства:

- а) донести свою позицию до собеседника;
- б) оформить свою мысль в устной и письменной форме (на уровне одного предложения или небольшого текста).
 - Уметь слушать и понимать высказывания собеседников.
 - Уметь выразительно читать и пересказывать содержание текста.
 - Совместно договариваться о правилах общения и поведения в школе и на уроках изобразительного искусства и следовать им.

Учиться согласованно работать в группе:

- а) учиться планировать работу в группе;
- б) учиться распределять работу между участниками проекта;
- в) понимать общую задачу проекта и точно выполнять свою часть работы;
- г) уметь выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика).

1-й класс

1. Овладеть языком изобразительного искусства:

- понимать, в чём состоит работа художника и какие качества нужно в себе развивать, чтобы научиться рисовать;
- понимать и уметь объяснять, что такое форма, размер, характер, детали, линия, замкнутая линия, геометрические фигуры, симметрия, ось симметрии, геометрический орнамент, вертикаль, горизонталь, фон, композиция, контраст, сюжет, зарисовки, наброски;
- знать и уметь называть основные цвета спектра, понимать и уметь объяснять, что такое *дополнительные и родственные, тёплые и холодные цвета*;
- знать и уметь объяснять, что такое *орнамент, геометрический орнамент*;
- учиться описывать живописные произведения с использованием уже изученных понятий.
- учиться чувствовать образный характер различных видов линий;
- учиться воспринимать эмоциональное звучание цвета и уметь рассказывать о том, как это свойство цвета используется разными художниками.
- рисунка;
- аппликации;
- построения геометрического орнамента;

- техники работы акварельными и гуашевыми красками.
- живопись (натюрморт, пейзаж, картины о жизни людей);
- графика (иллюстрация);
- народные промыслы (филимоновские и дымковские игрушки, изделия мастеров Хохломы и Гжели).

2. Эмоционально воспринимать и оценивать произведения искусства:

3. Различать и знать, в чём особенности различных видов изобразительной деятельности. Владение простейшими навыками.

4. Иметь понятие о некоторых видах изобразительного искусства:

5. Иметь понятие об изобразительных средствах живописи и графики:

- композиция, рисунок, цвет для живописи;
- композиция, рисунок, линия, пятно, точка, штрих для графики

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ МИР ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОГО ИСКУССТВА

Тема «Королевство волшебных красок»

Беседы об изобразительном искусстве. Живопись.

ЦВЕТ В ЖИВОПИСИ. В.Серов «Девочка с персиками»; В.Суриков «Портрет Ольги»; Е.Зверьков «Золотая осень»; И.Левитан «Золотая осень»; И.Левитан «Берёзовая роща»; И.Шишкин «Дождь в дубовом лесу»; И.Шишкин «Сосны, освещённые солнцем»; П.Кузнецов «Вечер в степи»; В.Серов «Дети»; А.Рылов «В голубом просторе»; З.Серебрякова «За завтраком»; И.Грабарь «Груши»; К.Петров-Водкин «Виноград и яблоко».

ГЕОМЕТРИЧЕСКИЕ ФОРМЫ В ЖИВОПИСИ. П.Пикассо «Девочка на шаре» (шар и куб); К.Малевич «Композиция» (квадраты, прямоугольники, треугольники и др.); В.Кандинский «Сохранение равновесия» (квадрат); Рихард-Пауль Лозе «Шесть рядов систематических вертикальных цветов» (квадрат); Д.Хокней «Автопортрет с голубым занавесом» (треугольник); Дж.Тилсон «Девять элементов» (куб); Дж.О'Кифф «Лестница к луне» (полукруг); А.Хербин «Композиция №2» (круги и треугольники).

Основы художественного языка.

«АЗБУКА ЦВЕТА». Изучение цветов радуги, цветового круга (12 цветов), основных и составных цветов, тёплых и холодных цветов. Составление оранжевого, зелёного и фиолетового цветов из основных цветов. Подбор их цветовых оттенков. Изучение свойств акварельных и гуашевых красок. Изучение приёмов работы красками (алла-прима, наложение цветов, вливание цвета в цвет, по сырому).

«АЗБУКА ФОРМЫ». Многообразие форм в природе. Фрукты, овощи и цветы шарообразной формы. Способы их изображения графическими и живописными материалами.

«ИГРЫ С ПРОСТРАНСТВОМ». Элементарные способы передачи пространства на плоскости (загораживание, расположение удалённых предметов ближе к верхнему краю листа, уменьшение дальних объектов в размере и др.).

ТВОРЧЕСКАЯ МАСТЕРСКАЯ. Подбор цветовых оттенков для радужного моста, сказочных королевств (Красного, Оранжевого, Жёлтого, Зелёного, Сине-голубого, Фиолетового), мячей, воздушных шаров и др. Рисование цветов (одуванчик, астра, мак, тюльпан,

колокольчик, незабудка, фруктов (яблоко, апельсин, лимон, груша), овощей (баклажан), животных (лиса, волк, цыплёнок., рыбка), воздушных шаров, мячей и др.

Тема «В мире сказок»

Беседы об изобразительном искусстве.

ЖИВОПИСЬ. Сказка в творчестве русских художников (В.Васнецова, Ю.Васнецова, Е.Рачёва, Е.Чарушина и др.).

КНИЖНАЯ ГРАФИКА. Образ Красной Шапочки в иллюстрациях П.Савченко и др. Образ Буратино в иллюстрациях Л.Владимирского, А.Каневского, В.Алфеевского и др.

СКУЛЬПТУРА. Сказочные образы в мелкой пластике.

Основы художественного языка.

«ИГРЫ С ПРОСТРАНСТВОМ». Элементарные способы передачи пространства на плоскости (загораживание, расположение удалённых предметов ближе к верхнему краю листа, уменьшение дальних объектов в размере и др.), цветовое решение пространства всего листа (преодоление фривогового расположения объектов).

«АЗБУКА ЦВЕТА». Изучение тёплых и холодных цветов. Составление их цветовых оттенков. Изучение свойств акварельных и гуашевых красок, освоение приёмов работы красками (алла-прима, наложение цветов, вливание цвета в цвет, по сырому).

Творческая мастерская

Лепка сказочных образов (по выбору): Снегурочка, Сорока-Белобока, Петушок-Золотой гребешок (пластилин).

Рисование сказочных образов: «Злой волк» (чернила для авторучек, уголь), «Добрый козлёнок» (гуашь, восковые мелки), Сорока-Белобока, Петушок-Золотой гребешок (гуашь, акварель). Иллюстрирование сказок (по выбору) «Волк и семеро козлят», «Колобок», «Красная Шапочка» (гуашь).

ВАРИАТИВНЫЕ ТВОРЧЕСКИЕ ЗАДАНИЯ ДЛЯ УЧАЩИХСЯ

- Рисование цветов, овощей (баклажан, кабачок, стручки гороха, зелёный лук, дыня, репа, морковь, помидор, огурец и др.), ягод, фруктов (слива, апельсин, яблоко, лимон и др.), ветки рябины и др. (гуашь, акварель, мелки и др.), сказочного домика, сказочного петушка.
- Упражнение на составление различных цветовых оттенков: красный+жёлтый, красный+синий, зелёный+жёлтый, синий+зелёный и др.(гуашь, акварель).
- Иллюстрирование сказок «Волк и семеро козлят», «Красная Шапочка», «Буратино», «Снегурочка разнообразными художественными материалами (гуашь, акварель, чернила, пастель).
- Собираание коллекции картинок и открыток с предметами красного, жёлтого, оранжевого, зелёного, синего, голубого, фиолетового цветов.
- Лепка из пластилина лисы и Колобка.
- Лепка Снегурочки во дворе из снега.
- Лепка фигурки козлика, волка, сказочной птички (пластилин, солёное тесто или глина).
- Лепка горшочка для Сороки-Белобоки.
- Лепка крендельков, булочек и корзиночки для Красной Шапочки (солёное тесто).

- Рисование сказочного домика (гуашь).
- Арт-терапевтическое рисование. Подбор цвета, соответствующего настроению Буратино или другого нарисованного сказочного героя (цветные карандаши или гуашь).

ПРОЕКТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Тема «Изобразительное искусство»

Проект №1. Выставка рисунков «Музыка в красках»

Поиск дополнительных источников информации об изобразительном искусстве, о том, где хранятся произведения художников. Самостоятельное общение учащихся с художественными произведениями. Чтение и рассматривание альбомов, книг, журналов, открыток об искусстве. Посещение художественных музеев, картинных галерей, выставок. Просмотр телепередач, видеофильмов, слайдов, компьютерных программ об изобразительном искусстве. Прослушивание классических музыкальных произведений из программы по музыке для 1 класса. Поиск и сбор коллекции репродукций произведений изобразительного искусства (графики, живописи, скульптуры) и архитектуры.

Проект №2. Изготовление костюмов для игры «Цвет и звук»

Изобразительно-музыкальная игра «Цвет и звук». Выполнение эскизов и изготовление костюмов жителей королевства «Волшебных красок» (по выбору). Исполнение танца-импровизации с цветными шарфами. Составление коллекции картинок и открыток с предметами всех цветов радуги (возможна помощь родителей).

Тема «Сказочные герои»

Проект №1. Сделай книжку-раскладушку

Чтение русских народных сказок. Выбор одной из сказок для изготовления книжки-раскладушки. Работу можно выполнять коллективно, разделив класс на 2-3 группы. Каждая группа делает свою книжку (картон, ножницы, рисунки сказочных героев, бумага, клей).

Проект №2. Выставка рисунков

Поиск дополнительных источников информации о сказках. Чтение и рассматривание альбомов, книг, открыток со сказочными героями. Посещение библиотек, музыкальных и драматических спектаклей по сказкам, выставок художников-сказочников. Просмотр фильмов-сказок, телепередач, видеофильмов, слайдов, компьютерных программ по сказкам. Подготовка детских рисунков со сказочными героями для выставки.

Проект №3. Новогодний карнавал сказочных героев

Выполнение эскизов и изготовление масок и карнавальных костюмов сказочных героев из сказок «Волк и семеро козлят», «Колобок», «Красная Шапочка», «Буратино» и др. (бумага, картон, плёнка, фольга, пластик и др.). Выступление на новогоднем карнавале в маске и костюме (пение, танец, чтение стихов, театрализованное сказочное представление).

Проект №4. Вылепи из снега сказочных героев

Конкурс-игра на улице. Дети могут работать как коллективно, так и индивидуально.

МИР НАРОДНОГО И ДЕКОРАТИВНОГО ИСКУССТВА

Тема «В гостях у народных мастеров»

Беседы о народном искусстве

Обзор традиционных народных художественных промыслов (Дымка, Филимоново, Полохов-Майдан, Семёново, Загорск (Сергиев-Посад), Городец, Хохлома, Гжель). Изучение традиционных форм, сочетаний цветов и орнаментов дымковских и филимоновских игрушек. Изучение художественного образа матрёшки. Ознакомление с характерными элементами и цветовым решением росписи загорских (сергиево-посадских), семёновских, полхов-майданских матрёшек. Ознакомление с видами изделий городецких, хохломских и гжельских мастеров. Изучение сюжетов, мотивов и цветового решения росписи этих изделий.

Основы художественного языка

«АЗБУКА ФОРМ». Особенности создания формы в народном искусстве, обусловленные художественной обработкой материала.

«АЗБУКА ЦВЕТА». Характерные цвета традиционных народных художественных промыслов (Дымка, Филимоново, Полохов-Майдан, Семёново, Загорск (Сергиев-Посад), Городец, Хохлома, Гжель).

ТВОРЧЕСКАЯ МАСТЕРСКАЯ. Повтор дымковских и филимоновских орнаментов.

«КРАСАВИЦА МАТРЁШКА». Роспись матрёшек по образцу (контуров или силуэтов).

Повтор городецких узоров (розан, купавка, листок).

Повтор хохломских (капелька, ягодка, листок) и гжельских (бордюр, сетка, цветок, листок, веточка, выполняемые капельками и сплошной заливкой) орнаментов.

ВАРИАТИВНЫЕ ТВОРЧЕСКИЕ ЗАДАНИЯ ДЛЯ УЧАЩИХСЯ

- Роспись вырезанных или вылепленных силуэтов дымковских игрушек (собачка, олень, барыня и др.).
- Роспись филимоновских игрушек (контуров или силуэтов).
- Рисование городецких птиц, листьев (гуашь).
- Рисование хохломской птицы (гуашь).
- «Посуда с узорами». Украшение изученными городецкими, хохломскими и гжельскими орнаментами посуды (эскиз или роспись тарелки, чашки, кувшина и др.).

ПРОЕКТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Тема «Народное искусство»

Проект №1. Выставка творческих работ

Подготовка работ детей по теме «Народное искусство» к выставке. Этот проект можно провести как самостоятельную выставку творческих работ, а можно приурочить к проекту «Весёлая ярмарка». На выставке хорошо представить все изученные школы народного искусства: Филимоново, Дымку, Полохов-Майдан, Семёново, Загорск (Сергиев-Посад), Городец, Хохлому, Гжель.

Проект №2. Коллекция «Народное искусство»

Поиск дополнительных источников информации о народных промыслах. Чтение и рассматривание книг, журналов, коллекционирование открыток о народном искусстве. Посещение музеев, выставочных залов с произведениями народных мастеров. Просмотр телепередач и видеофильмов о народном искусстве. Посещение (по возможности) традиционных народных промыслов. Изучение местных народных художественных промыслов. Коллекция может быть размещена в классе, в школьном музее, в актовом зале.

Проект №3. Весёлая ярмарка

Рассказ о народных художественных промыслах (Гжель, Дымка, Филимоново, Городец, Хохлома) от имени народных мастеров. Проведение викторин и конкурсов о народном искусстве. Подготовка костюмов для праздника «Весёлая ярмарка». Проведение праздника с выставкой изделий народных промыслов, выполненных детьми.

МИР ДИЗАЙНА И АРХИТЕКТУРЫ

Тема «В сказочной стране “Дизайн”»

Беседы о дизайне

Знакомство с многообразием форм объектов дизайна. Изучение объектов дизайна и их деталей круглой, шарообразной, треугольной, квадратной и кубической форм. Комбинирование этих форм в объектах дизайна.

Основы художественного языка

«АЗБУКА ФОРМЫ». Художественные особенности создания формы объектов дизайна на основе круга, шара, треугольника, квадрата и куба. Единство функции и формы объекта дизайна.

«АЗБУКА ЦВЕТА». Выразительные возможности цвета в дизайне.

ТВОРЧЕСКАЯ МАСТЕРСКАЯ. Рисование круглого угощения (гуашь). Рисование мячиков и шариков (гуашь). Роспись бумажных кубиков разноцветными линиями (гуашь). Выполнение эскиза подушки квадратной формы и украшение её узорами из квадратов (аппликация). Выполнение аппликации «Фантастические звери» из треугольников. «Превращение» в объекты дизайна кругов, треугольников, квадратов, кубов и шаров (дорисовывание, аппликация).

Беседы об архитектуре

Архитектура как искусство. Дом на основе круга, шара, куба и др. геометрических форм и тел.

Основы художественного языка

«АЗБУКА ФОРМЫ». Художественные особенности создания формы архитектурных сооружений на основе куба, шара, круга, треугольника, квадрата и др.

«АЗБУКА ЦВЕТА». Выразительные возможности цвета в архитектуре.

ВАРИАТИВНЫЕ ТВОРЧЕСКИЕ ЗАДАНИЯ ДЛЯ УЧАЩИХСЯ

- Выполнение аппликации «Луноход» из кругов разного размера.
- Составление из геометрических форм фантастических зверей (аппликация).
- Роспись бус из шаров, кругов, квадратов и треугольников основными и составными цветами.
- Изготовление подвесных украшений для дома на основе геометрических форм (цветная бумага).
- Лепка из пластилина бус, сказочного животного «Лошарик».
- Изготовление слонёнка из кружков разного размера.
- Изготовление фигурок животных и птиц из разных геометрических фигур.
- Лепка из пластилина или моделирование из бумаги игральные кубики разного размера.
- Склеивание и роспись кубиков из картона. Составление из расписанных кубиков объёмно-пространственных или рельефных композиций.
- Выполнение аппликации «Фантастические существа» из геометрических фигур.

- Лепка посуды для каждого королевства страны «Дизайн» (солёное тесто, пластилин).
- Украшение рамок (круглых, квадратных, прямоугольных) для картинок или фотографий разнообразными материалами (ракушка, засушенные растения, бусинки, пуговицы, верёвки и др.).
- Конструирование из детских кубиков города с башнями, домами, мостами и др. постройками (коллективная работа).
- Составление коллекции картинок с предметами круглой, треугольной, квадратной формы и предметами в форме шара и куба.

ПРОЕКТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Тема «Дизайн в нашей жизни»

Проект №1. Выставки творческих работ

Оформление выставки творческих работ учащихся (живописных, графических, лепки, декоративных, в народных традициях, дизайнерских), выполненных за учебный год (возможна помощь родителей). Создание цветового и текстурного выставочного пространства. Создание коллекции картинок с объектами дизайна круглой, шарообразной, треугольной, квадратной формы (возможна помощь родителей).

Проект №2. Фотоколлаж из журналов

Поиск дополнительных источников информации о дизайне. Чтение и рассматривание книг, журналов, открыток о дизайне. Создание коллекции фотографий, картинок, проектов с объектами архитектуры круглой, шарообразной, треугольной, квадратной, кубической формы (возможна помощь родителей).

Проект №3. Воздушный шар для путешествий (итоговое музыкально-театрализованное занятие).

Воображаемый полёт на макете воздушного шара над сказочной страной и обобщение основных учебных тем года. Выступление в костюмах сказочных персонажей. Выполнение макета чемоданчика для путешествий и украшение его наклейками разной формы.

Рабочая программа

по технологии

Количество часов: всего- 33 часа, в неделю – 1 час

Рабочая программа составлена на основе: программы общеобразовательных учреждений. Начальная школа 1-4 классы. Учебно-методический комплект «Планета знаний»: русский язык, литературное чтение, математика, окружающий мир: (сборник). – 2-е издание, дораб. – М.: АСТ: Астрель, 2013 год под общей редакцией И.А.Петровой,

Тематическое планирование
Королевство волшебных красок – 9 часов
В мире сказок – 10 часов
В гостях у народных мастеров – 9 часов
В сказочной стране «Дизайн» - 5 часов

Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения данного учебного предмета

ЛИЧНОСТНЫЕ

У учащихся будут сформированы:

- положительное отношение к урокам технологии.
- Учащиеся получают возможность для формирования:*
- познавательного интереса к ручному труду, к изучению свойств используемого материала;
- уважительного отношения к людям труда, к разным профессиям;
- внимательного отношения к красоте окружающего мира, к многообразию природного материала;
- эмоционально-ценностного отношения к результатам труда.

ПРЕДМЕТНЫЕ

Учащиеся научатся:

- определять и называть виды материалов и их свойства;
- определять детали и конструкции, различать однодетальные и многодетальные конструкции;
- понимать назначение и методы безопасного использования специальных ручных инструментов;
- правильно работать ручными инструментами под контролем учителя;
- выполнять изученные операции и приемы по изготовлению несложных изделий;
- использовать в практической работе шаблон, образец, рисунок;
- сравнивать с образцом готовое изделие по заданным качествам (точность, аккуратность).

Учащиеся получают возможность научиться:

- определять неподвижные соединения деталей, различные способы соединения (с помощью клея, скотча, нитей, пластилина);
- организовать рабочее место и поддерживать порядок на нем во время работы в соответствии с используемым материалом;
- экономно использовать материалы при изготовлении поделок;
- выполнять различные виды отделки и декорирования.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ

Регулятивные

Учащиеся научатся:

- адекватно воспринимать содержательную оценку своей работы учителем;
- выполнять работу по заданной инструкции;
- использовать изученные приемы работы с разными материалами и инструментами;
- осуществлять пошаговый контроль своих действий;
- вносить коррективы в свою работу.

Учащиеся получают возможность научиться:

- понимать цель выполняемых действий;
- с помощью учителя анализировать и планировать предстоящую практическую работу, опираясь на шаблон, образец, рисунок4
- осуществлять контроль качества результатов собственной практической деятельности;
- адекватно оценивать правильность выполнения задания;
- решать творческую задачу, используя известные средства;
- включаться в самостоятельную практическую деятельность.

Познавательные

Учащиеся научатся:

- «читать» условные знаки, данные в учебнике, простые чертежи;
- различать материалы и инструменты по их назначению;
- находить нужную информацию в учебнике;
- выявлять особенности оформления и обработки;
- наблюдать, сравнивать, делать простейшие обобщения о свойствах материала.

Учащиеся получают возможность научиться:

- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий, используя справочные материалы;
- характеризовать материалы по их свойствам;
- группировать профессии людей по материалам, с которыми они работают;
- конструировать объемные изделия из бумаги, пластилина, природных материалов.

Коммуникативные

Учащиеся научатся:

- рассказывать о массовых профессиях и технологии производства искусственных материалах;
- отвечать на вопросы, задавать вопросы для уточнения непонятного;
- комментировать последовательность действий;
- выслушивать друг друга, договариваться, работая в паре;
- участвовать в коллективном обсуждении;
- выполнять совместные действия со сверстниками и взрослыми при реализации творческой работы.

Учащиеся получают возможность научиться:

- выражать собственное эмоциональное отношение к результату труда;
- быть терпимыми к другим мнениям, учитывать их в совместной работе;
- договариваться и приходить к общему решению, работая в паре;
- строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми для реализации проектной деятельности (под

руководством учителя).

Результаты обучения:

Учащиеся должны знать:

- название и назначение материалов, инструментов и приспособлений, предусмотренных программой;
- правила безопасности труда, личной гигиены при работе колющими и режущими инструментами;
- правила организации рабочего места;
- правила и приёмы обработки материалов и сборки изделия;
- правила и приемы разметки и контроля по шаблону, сгибанием, на просвет;
- правила и приемы контроля практических действий предусмотренных программой;
- правила общения.

Учащиеся должны уметь:

- различать, использовать по назначению и бережно использовать материалы и инструменты, предусмотренные программой;
- соблюдать правила безопасности труда;
- правильно организовывать рабочее место и поддерживать порядок во время работы;
- резать бумагу, ткань ножницами по линиям разметки; крепить детали из бумаги клеем;
- контролировать правильность выполнения своих действий;
- работать в паре, коллективе, распределять и согласовывать свой труд с другими.

При освоении предметной области «Технология» обучающиеся должны получить возможность:

- усвоить первоначальные представления о материальной культуре как продукте предметно-преобразующей деятельности человека, приобрести навыки самообслуживания, усвоить элементарные правила и овладеть технологическими приемами ручной обработки доступных материалов, усвоить правила рациональной безопасной работы ручными инструментами;
- использовать приобретенные знания и умения для творческого решения несложных конструкторских, художественно-конструкторских, технологических и организационных задач;
- приобрести начальные навыки совместной продуктивной деятельности, сотрудничества, взаимопомощи;
- приобрести и развить навыки успешного применения коммуникативных и регулятивных универсальных учебных действий;
 - приобрести первоначальные знания о правилах создания гармоничной предметной среды и овладеть первоначальными умениями применять их для выполнения учебно-познавательных и проектных художественно-конструкторских задач.

Содержание учебного предмета

1. Работа с пластилином (5 ч)

Знакомство с учебником, его структурой. Пластилин как поделочный материал. Отпечатывание. Приёмы лепки.

Вырезание из пластилина.

Практическая деятельность.

--Объёмная лепка.

--Лепка на каркасе.

--Объёмное конструирование.

2. Работа с бумагой (12ч)

1) Работа с бумагой без помощи ножниц (4ч)

История возникновения письменности и бумаги. Свойства бумаги. Мозаика. Витраж. Приёмы работы с бумагой и клеем.

Практическая деятельность.

--Обрывание.

--Мозаичная обрывная аппликация.

--Обрывная аппликация по контуру.

2) Работа с бумагой при помощи ножниц (4 ч)

История возникновения ножниц. Правильное обращение с ножницами. Вырезание крупных и мелких фигур. Поделки из вырезанных деталей. Объёмное украшение из бумаги. Растяжные украшения из бумаги.

Практическая деятельность

--Вырезание по контуру.

--Плоскостная аппликация.

-- Объёмное конструирование.

-- Гирлянды.

3) Работа с бумагой в технике оригами (4ч)

История развития искусства оригами. Базовые формы оригами. Базовые приёмы техники оригами. Летающие и плавающие модели. Самостоятельное прочтение чертежей к первым этапам работы. Самостоятельный произвольный раскрой деталей, продумывание последовательности этапов работы, Разработка композиции и воплощение этого плана в жизнь. Самоконтроль и оценка своей работы.

Практическая деятельность.

--Складывание.

-- Объёмное конструирование.

-- Подвижные модели.

3. Работа с природным материалом (5ч)

Многообразие природного материала. Флористика. Скрепляющие материалы. Правила работы с семенами растений и ягод. Объёмная аппликация из природного материала. Плоскостные аппликации из семян. Имитация наскальной росписи. Самостоятельное создание поделок на заданную тему.

Практическая деятельность.

-- Плоскостная аппликация.

-- Объёмная аппликация.

-- Объёмное конструирование.

4. Работа с текстильным материалом (5ч)

1) Нити и верёвки.

Ознакомление с процессом изготовления различных нитей и верёвок и сырьём для них. Особенности работы с ватой.

Декоративное и функциональное применение нитей и верёвок. Знакомство с иглой, шилом и их практическое назначение, навыки работы с ними. Технология завязывание узелков, Вдевание нити в иголку, вышивание, пришивание пуговиц на картонной основе.

Ознакомление с видами швов

Практическая деятельность.

- Прядение
- Кручение
- Свивание
- Плетение
- Аппликация

2) Ткань

Ознакомление с тканями различного вида. Изготовление плоскостной аппликации из текстильных материалов. Разметка и раскрой ткани по шаблону – выкройке. Самостоятельное изготовление коллажа из ткани различных видов. Самостоятельный произвольный раскрой деталей, продумывание последовательности этапов работы, разработка композиции и воплощение плана в жизнь. Самоконтроль и оценка своей работы.

Практическая деятельность.

- Раскрой
- Аппликация
- Вышивка на картонной основе
- Пришивание пуговиц на картонной основе

5. Работа с различными материалами с применением изученных технологий (6ч)

Техника прорезания бумаги. Пространственное конструирование. Декорирование и предание поделкам индивидуальных черт. Освоение технологии работы с новыми материалами(воздушный шар, картонный цилиндр). Технология перенесения точного рисунка с шаблона на бумагу. Патриотическое воспитание на основе Дня космонавтики.

Наблюдение за сочетаемостью и контрастом круп. Изготовление объёмных сувенирных поделок на основе куриных яиц и круп различных сортов. Изучение русских народных традиций.

Обобщение знаний, умений и навыков, полученных на предыдущих уроках. Оформление класса к последнему звонку.

Самостоятельное создание поделок на заданную тему.

Практическая деятельность

- Сочетание изученных видов деятельности.

Тематическое планирование
Пластилиновая страна - 5

Бумажная страна - 5
Кладовая природы - 5
Страна волшебных ножниц - 4
Город ткачей - 5
Страна оригами - 4
Страна фантазии - 5